

Охота с сорокопутом

Если вы бывали в Абхазии в конце лета или осенью, вам, конечно, предлагали попробовать перепелов, изжаренных на местный манер: почти до черноты, с немислимым количеством соли и перца. Интересно, что местные охотники половину, а то и больше перепелов добывают не с ружьём, а с ястребом-перепелятником.

Как-то сентябрьским утром я бродил с фотоаппаратом в окрестностях Гудаут. Продираясь через колючий кустарник, я лицом к лицу столкнулся с немолодым абхазцем. Прошёл было мимо него, но вдруг с удивлением заметил, что на конце тонкой, аккуратно выструганной палочки, которую он держал в руках, спокойно сидит небольшая буроватая птичка. Сначала я даже не поверил глазам: неужели можно настолько приручить птицу, чтобы гулять с ней по лесу, посадив на палочку?

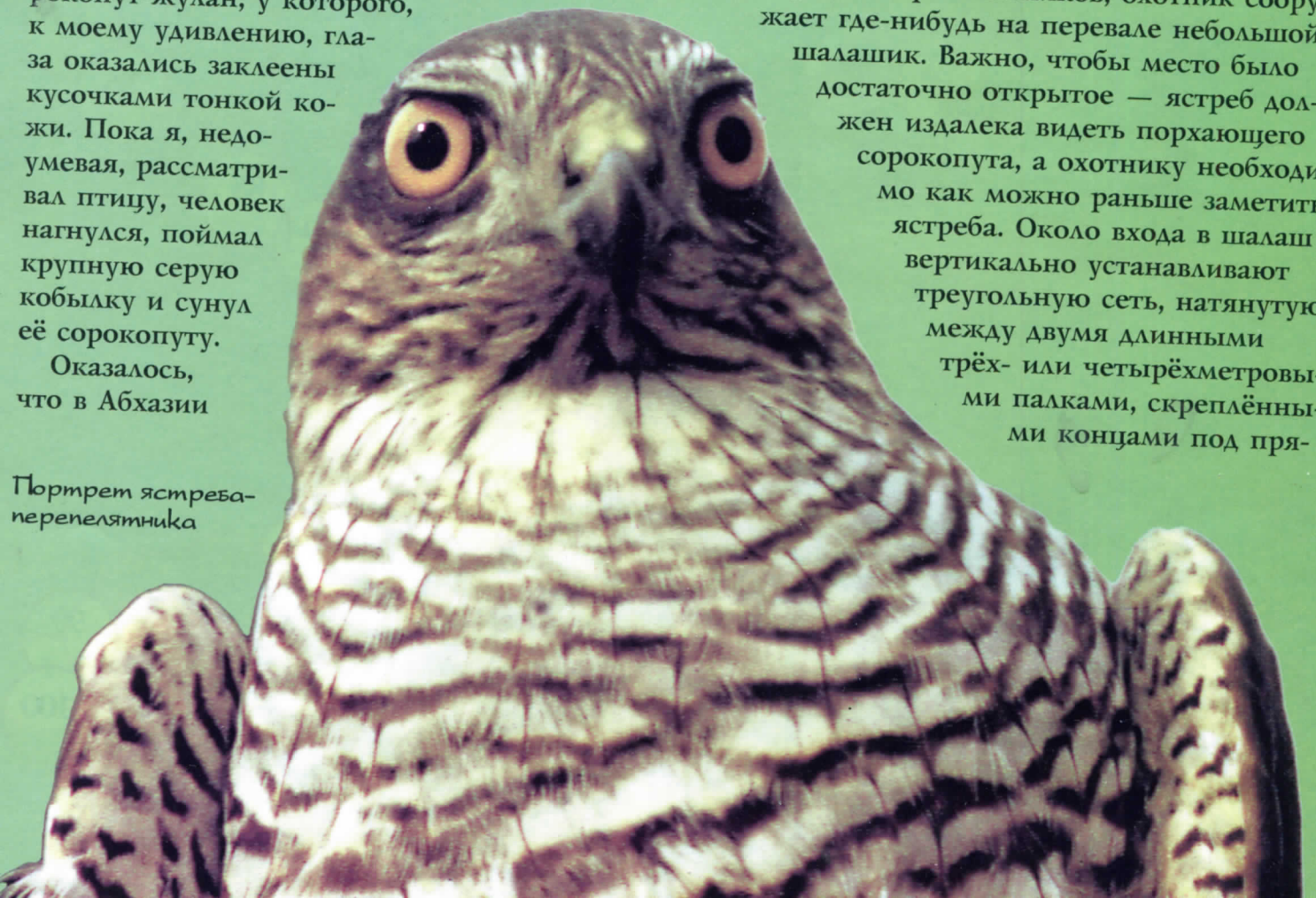
Подойдя ближе, я увидел, что птица привязана. Две тонкие бечёвки шли от лапок и соединялись в одну, которая была закреплена на конце палочки. Это был молодой сорокопут-жулан, у которого, к моему удивлению, глаза оказались заклеены кусочками тонкой кожи. Пока я, недоумевая, рассматривал птицу, человек нагнулся, поймал крупную серую кобылку и сунул её сорокопугу.

Оказалось, что в Абхазии

при помощи приручённых сорокопутов ловят ястребов-перепелятников. Птенца сорокопуга берут из гнезда и выкармливают. Когда птица становится достаточно взрослой и ручной, её берут в дело.

Сорокопут, говоря языком русских птицеводов, играет роль шпарковой птицы. Есть такая снасть — шпарок. Это Т-образная палка, короткие концы которой подвижно крепят на земле, а к длинному на тонкой бечёвке привязывают приручённую птицу. От этой же ветви шпарка в шалаш птицелова идёт длинная верёвка. Когда птицелову надо привлечь внимание пролетающих птиц, он дергает за веревку. Длинный конец шпарка то поднимается, то опускается, увлекая за собой привязанную птицу. Движения порхающей птицы, в свою очередь, привлекают внимание стаи, которая садится под тут же настроенную сеть.

Примерно на том же принципе основана и ловля ястребов с сорокопугом. В начале сентября, когда на Кавказе уже идёт осенний пролёт перепелятников, охотник сооружает где-нибудь на перевале небольшой шалашик. Важно, чтобы место было достаточно открытое — ястреб должен издали видеть порхающего сорокопуга, а охотнику необходимо как можно раньше заметить ястреба. Около входа в шалаш вертикально устанавливают треугольную сеть, натянутую между двумя длинными трёх- или четырёхметровыми палками, скреплёнными концами под пря-



Портрет ястреба-перепелятника

мым углом друг к другу. Одну палку кладут на землю и закрепляют в таком положении, другую ставят вертикально у самого входа в шалаш.

Охотник из шалаша высматривает парящих перепелятников. В руке у него — палочка с сидящим на ней сорокопутом. Заметив ястреба, охотник начинает «подшпаривать» — поднимает и опускает палочку. Ястреб, увидев порхающую на одном месте птицу, стремительно летит на неё. Вот здесь-то и нужно, чтобы сорокопут не видел несущегося к нему ястреба, иначе он начнёт рваться с привязи и повредит себе лапки. Поэтому-то птице и заклеивают глаза кусочками кожи или, что более гуманно, надевают на голову кожаную шапочку.

Ястреб, стремительно летящий на сорокопута, не замечает тонкой сети, загораживающей ему путь, и ударяется в неё.

В этот момент охотник отпускает вертикальную палку, она падает, натяжение сети ослабевает и ястреб запутывается в ней.

В удачный день этим способом можно поймать трёх-четырёх ястребов.

Пойманного ястреба

спелёнывают бинтом, и ловец в течение нескольких

дней носит его на руке, не давая птице есть, пить и спать. Спустя два-три дня с ястребом можно идти на перепелов. Птицу освобождают от «пелёнок», но вместо них надевают короткий бинт, который, подобно военной португее, опоясывает ястреба наискось.

Бинт проходит под одним крылом и через другое плечо. Снизу от этой привязи идёт верёвочка, две другие привязаны к ногам ястреба. Охотник сажает птицу на руку, на которую надета рукавица, и все три верёвочки зажимает в кулаке. В таком положении ястреб, помимо желания хозяина, лишён возможности взлететь и вытянуть ноги. В хвост, к стержням средних рулевых перьев, на проволочке крепят бубенчик, который позволяет охотнику по звуку найти в высокой траве ястреба с пойманным им перепелом.

Взрослый самец сорокопута-жулана



На охоту выходят рано утром в сопровождении собаки. Когда она выгоняет перепела, охотник пускает ястреба, тот догоняет птицу, хватает на лету и садится с ней в траву.



Человек находит пернатого хищника по звону бубенчика и, угостив его кузнечиком, забирает добычу себе.

Ловля ястребов с сорокопутом, так же как и охота с ястребом на перепелов, развиты на Кавказе с очень давних времён и прочно вошли в быт местного населения.

Е. Н. Панов, профессор,
фото автора

Для ловли ястребов используют юного сорокопута, взятого охотником из гнезда.

